بســـــم الله الرحمن الرحيـــــم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الخلق والمرسلين محمد بن عبد الله عليه وعلى آله وعلى صحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد:

فهذه نصائح يقدمها نادي كليتي الدعوة والقرآن للطلبة الخريجيين بشأن مشاريع تخرجهم سائلين المولى عز وجل لهم الفلاح والنجاح في الدنيا والآخرة:

أولا : الترقيم ..

في مشروع التخرج هناك ترقيمان الأول خاص بالمقدمة وهو ترقيم أبتثي "أ،ب،ت..."

والترقيم الثناي ترقيم رقمي "1،2،3..." ويبدأ هذا الترقيم من بداية أول مبحث...

ملاحظة : أول صفحة في مشروع التخرج والتي تحوي الترويسة والعنوان صفحة الواجهة" واجهة المشروع" يراعى ألا ترقّم.

ثانيًا : صفحة الواجهة "واجهة المشروع"..

يراعى في هذه الصفحة:

1. البسملة : وتكون في أعلى الصفحة بخط 14.
2. الترويسة وهي شعار الجامعة : إما أن توضع في أعلى الصفحة توسيط.. أو تكون في أعلى الصفحة بمحاذة على اليسار، اختيار الثاني على الباحث أن يضع في مقابلها اسم الجامعة والكلية مرتبتين عموديا على التوالي.
3. يكتب الباحث عنوان بحثه اسفل البترويسة ويراعي في بحثه أن تتوسط الصفحة.
4. ومن ثم يكتب سبب كتابته للبحث وهو أنه مشروع تخرج قدم استكمالا لنيل درجة البكالوريس في الدعوة أو الفقه.
5. يقدم اسم المشرف على اسم الباحث.
6. يوضع اسم الباحث الرباعي إضافة إلى رقمه الجامعي إضافة إلى سنة التقديم مرتبة عموديا على التوالي.
7. نوع الخط : Traditional Arabic

ثالثًا : الصفحة الثانية تكون فيها البسملة وتوضع في وسط الصفحة ومن عندها يبدأ الترقيم الأبتثي.

رابعًا: الإهداء والشكر والتقدير والفرق بينهما أن الشكر والتقدير يكون لمن كان له فضل على الياحث في مشروعه أما الإهداء فيكون لمحبي الباحث ودائرته الخاصة و.... ويقدم الإهداء على الشكر والتقدير.

خامسًا : **المقدمة** ويراعى في المقدمة كما في المباحث كافة أن يقدم على نص المقدمة أو المبحث ورقة عناوين تحمل عناوين ما بعدها مما يحويه المبحث من اسمه وعدد المطالب المندرجة تحته مرتبة بعنوان كل مطلب مثال:

مبحث الحج فريضة ويحوي ثلاثة مطالب:

المطلب الاول:الحج لغةً .

المطلب الثانية:الحج اصطلاحًا.

المطلب الثالث: مشروعية الحج.

سادسًا : **تتكون المقدمة** من تمهيد وأسباب اختيار الموضوع وأهميته والدراسات السابقة ومنهجية البحث وخطة البحث.

سابعًا : يراعى وضع عنوان لكل فقرة رئيسة في المقدمة فلا ينتقل من التمهيد إلى أسباب اختيار الموضوع دون وضع العنوان الثاني قبل البدء به ويكون العنوان محاذاة على اليمين.

ثامنًا : **يراعى في خطة البحث العناصر التالية.** طريقة البحث ومنهجيته " وصفية سردية تحليلية ..إلى آخره "وسبيله في تحقيق من الوسائل التي استخدمها لتحقيق هذه المنهجية ثم يذكر مكونات بحثه مرتبة كما هي في البحث مثال: وجاء البحث في مقدمة و ثلاث مباحث وخاتمة وأهم ما توصل إليه الباحث من نتائج وتوصياته مرتبة كما يلي:

المبحث الأول :"عنوان المبحث" وجاء في ثلاث مطالب:

المطلب الأول:................

المطلب الثاني:..............

المطلب الثالث:...........

المبحث الثاني:.......... وجاء في مطلبين:

المطلب الأول:...........

المطلب الثاني:.........

المبحث الثالث:............ وجاء في أربعة مطالب.

المطلب الأول:..............

المطلب الثاني: ....

المطلب الثالث:................

المطلب الرابع:................

الخاتمة

النتائج.

التوصيات.

تاسعًا : يراعي أن تكون العناوين بخط غامق واضحة وبارزة عن ما بعدها.

عاشرًا : يراعي أن يبدأ مبحثه بورقة العناوين التي أشرنا إليها سابقا ومنها يبدأ الترقيم الرقمي.

الحادي عشر : يراعي ذكر مصادر نقوله التي ينقل عنها وذلك بوضعها في الهامش وترتيب كالاتي:

عائلة المؤلف، اسمه الأول، اسم الكتاب،الجزء، الصفحة، الطبعة، اسم دار النشر، مكان النشر، سنة النشر.

مثال: ابن القيم ، محمد بن أبي بكر بن أيوب ،مدارج السالكين بين منازل اياك نعبد واياك نستعين ،378/1 ، تح : البغدادي،محمد المعتصم بالله ،دار الكتاب العربي ، بيروت ، ط3 ، 1416هـ-1996م.

الثاني عشر : **طريقة وضع الهامش** في برنامج الوورد تختار References ثم تختارinsert footnote .

الثالث عشر : يراعى عند ذكر الايات القرآنية توثيق الاية ذكر السورة ورقم الاية بجانب الآية بخط أصغر من الخط المستخدم ويفضل نقلها إلى الهامش بالطريقة السابقة ،كما يفضل أن تكون الآية مكتوبة بالرسم العثماني باستخدام برنامج المصحف العثماني.

الرابع عشر: تكون خط الهامش أصغر من الخط المستخدم في البحث فإن كان خط البحث 16 يكون خط الهامش 14 وإن كان خط البحث 14 يكون خط الهامش 12.

الخامس عشر : بعد الانتهاء من البحث تأتي **الخاتمة** ويذكر فيها الباحث ملخصا لبحثه بأقل من صفحة.

السادس عشر : **النتائج** تكون في صفحة لوحدها ويذكر فيها الباحث أهم الاستنتاجات التي استنتجها من بحثه.

التاسع عشر: **التوصيات** وتكون في الصفحة التي تليها ويذكر فيها الباحث بأهم توصياته .

ملاحظة : يتصدر الباحث توصياته بعبارة:" **يوصي الباحث**" ولا يذكر نفسه مباشرة لا بطريق التصريح ولا التلميح فلا يقول :"أوصي، نوصي، أنا ، أرى... إلى غيرها من العبارات".

نصل معكم إلى خاتمة المشروع ويذكر فيها الباحث الفهارس يبدأها بفهارس الايات وتكون مرتبة على ترتيب السور ويذكر الصفحات التي وردت فيها الاية. ومن ثم وتحت عنوان فهارس الأحاديث يذكر الباحث أطراف الاحاديث الواردة في بحثه مرتبة على الترتيب الأبتثي والصفحات التي وردت فيها ومن ثم تأتي فهارس الأعلام التي ترجم لها الباحث في بحثه في الهوامش والصفحات التي وردت فيها وكذلك الأمر تكون مرتبة على الترتيب الأبتثي ومن ثم فهرس الموضوعات. ومن ثم المصادر والمراجع وترتب أبتثيا أيضا ☺

العشرون : **لترتيب الفهارس ترتيبا أبتثيا** : يقوم الباحث بتظليل الاسطر التي يريد ترتيبها ومن ثم ومن خيار **Home**يختار الباحث ايقونة AZ فيقوم البرنامج بترتيب الاسطر "الاحاديث، الأعلام" تلقائيا.

الحادي والعشرين : لترتيب فهرس الموضوعات بسهولة ويسر يختار الباحث من **References** أيقونة **table of contents** ويختار نوع الفهرسة الذي يريده.

الثاني والعشرين : ينتبه الباحث إلى تصدير الخاتمة والنتائج والتوصيات بورقة عناوين كما أسلفنا سابقا. وكذلك الأمر بالنسبة للفهارس تصدر بورقة عناوين بعنوان الفهارس.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

نادي كليتي الدعوة والقرآن